

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

七經孟子考文補遺卷三十九至四十二

詳校官給事中臣王鍾健

給事中臣温常綬覆勘

總校官中書臣朱　鈐

校對官中書臣嵇承志

謄錄監生臣胡宗高

七經孟子考文補遺卷二十九

日本山井鼎
物觀撰

毛詩註疏第七 七之一

存舊檜羔裘詁訓傳第十三毛詩國風鄭氏箋

檜羔裘詁訓傳第十三

釋文是子南之國 一葉 元文南作男

羔裘

考異古本註得玦乃去下羔裘以遊燕下狐裘以適朝下强於政治下使我心勞下共有也字　爾女也女作汝　三諫不從諫下有而字　心忉忉然下有也見其如膏下同疏入用朝服以燕（六葉右四行）宋板入作又　玄用深衣而已（六行）用作端

補遺古本註祭服朝祭上有以字二本同　心忉忉然心上有勞字疏宣三年穀梁傳（四葉右二行）宋板三作二

大夫至國六行至作去

素冠

考異古本註欒欒瘠貌下有也與之同歸下觀其居處下韠從裳色下同　聊與子如一下有分字疏彼棘作戒八葉右九行宋板戒作悈謹按爾雅悈褊急也紀力反

補遺古本經勞心慱慱慱作團注同註子為父下有三年字二本同　不能行也不上有而字　觀其行也行上有所字疏為母斬衰三年七葉右四行宋板斬作齊　不

言有綽九行有作其　朞既釋服八葉左三行　既作即

隰有萇楚

考異古本註狡狭作狡獪　興者喻人少而端慤則長大無情慾而下有能字欲下有也字妃匹之意下室家之道下同

匪風

考異古本序而思周道焉焉作者也註非有道之東下有之也　箋周道下有者字　迴首曰顧下有也鬵釜

屬下能割亨者下周道在乎西下同　誰將者作誰將

西歸者　故言西歸下舊政令下共有也釋文十二葉　補

脫禍難乃旦反謹按序憂及禍難　亨普耕反十三葉　元

文耕作庚　滌徒歷反同上徒作庭

補遺古本註人偶能割亨者偶下有齊字疏此皆周道

既滅十三葉左五行　宋板皆作見

毛詩註疏卷第七七之三

存舊曹蜉蝣詁訓傳第十四毛詩國風鄭氏箋

蜉蝣

考異古本註楚楚鮮明貌下有也　君臣死亡無日作羣臣死亡之無日　如渠略然下有之下箋歸依歸下同　將無所就往下有之也　如雪言鮮絜下掘地解閱下麻衣深衣下有也釋文沈云二字並不施蟲是也三葉　元文蟲作虫　說音悅協韻如字四葉悅作稅

補遺古本經蜉蝣掘閱蝣下有之字疏楚楚在衣裳之下四葉右五行　宋板在作於

候人

考異古本經何戈與祋何作荷註送迎賔客者下有也字宋板無迎字一本同　何揭下不過候人下共有也是謂遠君子也也上有者字　佩亦芾者三百人下有也水中之梁下亦非其常下言德薄而服尊下並同薄於君也也上有者字　雲興貌下有也成其德教下同釋文何又音荷五葉元文荷作河　揭又其謁反上同其作㫇　芾音味反服謂之芾五葉作芾音弗祭服謂之

芾補脫薈兮烏會反蔚兮於貴反薈蔚雲興貌朝隮子

兮反升雲也婉兮於阮反少貌孌兮力轉反好貌少貌

詩照反疏袞冕黻廷 七葉右一行 宋板廷作珽

補遺古本註佩赤芾者佩上有是子字疏正謂彼候迎

賓客之人 六葉右二行 宋板正謂作止為

鳲鳩

考異古本註鳲鳩之養其子子上有七字 不如鳲鳩

下有也則用心固下不稱其服下並同 正是也是作

長　言任為侯伯下欲其壽考下共有也釋文騏音其

綦文也十葉元文綦上有騏字　云弁飾也同上無也字

往往置玉也同上置作冒　榛音壯巾反十二葉壯作莊疏

既知曹君用心不均也十葉右四行宋板無既字知作刺

每貫結五采玉以為飾為之綦十一葉右四行下為作謂

補遺古本註朝從上下朝作旦　莫從下上莫作暮二

本同　當均一於下也當上有亦字　在外之人外作

位二本宋板同釋文榛側巾反本名也十二葉本作木宋

板同

下泉

考異古本序侵刻下民刻下有其字註洌寒也也上有

貌字　稂童粱下困病其民下蕭著之屬下嘆息之意

下先王之明者下共有也　芃芃美貌下有者也　二

伯述職下文王之子下諸侯之功下共有也釋文浸本

作寖葉十二　元文上作寖下作浸補脫葉十三　郇伯音荀勞

之力報反謂朝直遥反

補遺古本註先王之明下有白字疏或謂宿守也十三葉右

三行宋板守作田

七經孟子考文補遺卷三十九

七經孟子考文補遺卷四十

日本山井鼎
物觀撰

毛詩註疏第八 八之一

存舊毛詩卷第八豳七月詁訓傳第十五毛詩國風鄭氏箋

豳譜

考異宋板疏金縢勤云居東二葉左四行勤作直　由其積德直民七行直作勤謹按正德嘉靖萬歷本上勤云作惟云直民作愛民崇禎本乃改之誤換其處　俱是先公之後三葉右四行後作後下五行明是念其後者同

念此二人者五行者作若下屬　王意於幽公之事三葉左一行正誤王當作主　其入攝王室也三行室作政自有此二人之意同上作有自比二人之意　攷周公之德四葉右五行攷作故　尚書序云十有三年四葉左七行三作一

以左王室五葉右二行　左作右正嘉同　三年伐奄六葉右八行

伐作踐　美周公東歸八葉左二行　東作來

七月

考異古本經稱彼兕觥兕作兕註辟居東都下有也字

火星中而寒暑退寒下有來字　先著火所在作先著火之所在也　言勤其事勤作勸宋板同　餘童廣而成之下一本有爾字　故又本作此作故又本於此焉　宜稱桑下有也字　蘩白蒿也白作皤　所以生蠶

下有也　春女悲下有多字　殆始下有也　同歸之志欲嫁焉下有也　是謂豳風下有矣　故亦又本於此作故又本於此焉也　條桑枝落采其葉也落下有之字　東而采之下有也　五月則鳴五作七　凡湅者春暴練暴作曝　隕墜下有也　夏小正四月王萯秀萯正下有曰字　將寒之候下有也自秀萯始下同　于貉謂取狐狸皮也皮上有之字　孟冬天子始裘作孟冬則天子始裘也　狐貍以共尊者共作供　時寒宜助女

功下有也纘繼下同　莎雞羽成而振訊之無而字之

作也　言此三物之如此下有者字　穹窮下有也字

庶人蓽戶下為此四者以備寒下室而居之下鬱棣屬

下竝同　眉壽豪眉也豪作毫　既以鬱薁及棗薁作

下宋板同　以助其養老之具下有也字　亦所以助

男下有功字　養農夫之具下有也　場圃同地自物

生之時自作耳謹按生本作注後改作生　築堅以為

場下有也先熟曰穋下同　男之野功畢下有之也

宵夜下有也　爾女也女作汝下同　以待時用下有矣字一本作也　亟急下有也　七月定星將中七作十宋板同　謂祈來年百穀于公社下有也字下傳沖沖鑿冰之意下同　故此章備暑章下有以　禮教備也也作焉　霜降而收縮萬物下有也　滌場功畢入也滌下有埽也二字　觥所以誓衆也一本觥上有兕字

疆竟也竟作境下同　是謂豳頌下有也釋文饁字林于劫反十二葉元丈于劫作手封謹按恐非　謂晚節

而氣寒也同上晚節作節晚　饋其隗反同上隗作愧　饟武亮反同上武作式補脫十五葉　皤蒿音婆謹按當在殆音待下　亂玉患反十八葉玉作五　羨徒兮反十八葉兮作奚　舊多作沙今作莎二十三葉上作莎下作沙　瓜字或加草二十五葉草作艸　圃布告反二十六葉正誤告當作古補遺元文告作古　索素落反二十七葉落作洛　淩說文作滕二十九葉滕作滕謹按說文作滕　韭字或加草非同上草作艸　刷王蒼云埽也同上王作三　滌直歷反同上直作廷　或

入寶反同上入作人　兒本或光同上光作光疏則所陳者

處幽地陳先公公劉太王之等耳九葉右六行宋板下陳作

之　無怨於我先王九葉左四行作無以告我先王　故毛

讀辟為避七行避作辟正嘉同　言此二陽之月十四葉右八行

陽作正　知為祭先教者十四葉左九行為作其　雖有冀缺

迎賓之敬十五葉右三行迎作如　盤畋之閒四行之作草　釋

詁云殆始也十六葉左五行殆作胎正嘉同　然則殆始義同

五行作然則胎殆義同　未得功成道治十七葉左九行治作洽

言如爵弁色也（十九葉左九行）弁作頭　凡深終一入謂之縓（二十葉右二行）終作絳　土記位於南方（五行）嘉靖萬歷記作寄　但不知經文實誤之耳（二十葉左三行）之作不　三月而後可以（二十一葉右三行）以作用　釋蟲又曰蜺寒蟬（二十二葉左二行）蟬作蝹嘉萬二本作蜩謹按爾雅作蜩　知狐裘以供尊者（二十三葉右六行）裘作貍　介右也言助也（二十六葉右九行）言作右　謂以田獵所謂禽祭（二十八葉左七行）謂作得正嘉同　肅謂枝葉縮束（三十二葉右二行）束作栗謹按為是　別

之於燕其禮云三十二葉左七行 謹按月令註燕作他云作亡

祭謂特牲體謂為俎同上特作有謹按月令註祭作燕

無下謂字

補遺古本經一日之屬祭日之作之日一本宋板同

九月叔苴叔作掓注同註𩙪寒也作寒風也二本同

三之日夏正月也夏下有之字 四之日周四月也周

下有之字 淅方𡍬也𡍬作鑿 豕生三曰豵下有之

也字 羽成而振訊之訊作迅 當治野廬之外外

作屋一本宋板同　氷盛水腹腹作複一本宋板同賓食喪祭食作客　是謂幽頌是下有之字釋文條徒雕反十八葉　徒雕作他彫　猗於宣反十八葉　宣作宜　莎言沙二十三葉　言作音　卒蒼沒反二十四葉　蒼沒作寸忽　是穜穋之字二十七葉　穜作種　航虓朋反二十九葉　朋作彭宋板同疏見其勤於農事十二葉左五行　宋板無於字　火大火星也九行　星作心　天暑退十三葉右一行　天作大　遲遲是暄十六葉左二行　是作非　是謂未終二十五葉右六行　謂作為

毛詩註疏第八 八之二

鴟鴞

考異古本註攝政之意下有也毀我周室下太平之功下世臣之子孫下並同　絶其官位無官字宋板同奪其土地下王意欲誚公下此之由然下恩愛下鬻稚下共有也　此取鴟鴞子者子上有之字　亦宜哀閔之下有也追及下至苦如是下與土地下共同　寧有敢侮慢欲毀之者乎毀下有我室二字　意欲恚怒之

下有也　亦不欲見其絶奪見其作其見　𢣎揭作𢣎揭宋板同　祖爲下口病下大烏之難下共有也　此言作之至苦作下有巢字　人不得取其子下謂我未有室家下室家之故下言已勞苦甚下告愬之意下共有也釋文鴞吁橋反一葉元文橋作嬌　重直州反二葉州作用　蓄本亦作畜六葉上作畜下作蓄　瘏本又作屠同上上作屠下作瘏　𢣎揭同上二字共從手疏致此大意五葉右九行宋板大作王　諸臣諮請六葉右一行諮作設　而

口又未見七葉右一行 又作丈 此句說彼作亂之意也四行

也作曰下屬正嘉同

補遺釋文殺又所例反七葉例作列疏疑有將篡一葉左一行

宋板有作其 鴟鴞一名鸋鴂五葉左四行 下鴞作鵶

東山

考異古本序四章樂男女之得及時也四章下有言字

一本及上有以字註三年而後歸耳耳作爾 周公於

是志伸一本志下有意字 美而詳之下有也字濛雨

貌下如其倫之喪下士事下善用兵者不陳下並同
蜎蜎蠋貌作蜎蜎者蠋貌也　桑蟲也上有蠋字　宿
於車下下有也　枯樓共从手　家無人惻然惻作則
宋板同　令人慼思下有之也　乃可為憂思作乃可
以為憂思也　則穴處先知之矣處下有者字矣作也
穹窮下窒塞下洒灑下共有也字　敦猶專專也專
專作團團箋同　烝塵下有也字　凡先著此四句者此
下有上字　皆為序歸士之情序作敘情下有也字

嫁取取作娶　昏禮昏作婚　縭婦人之幃也也上有衣字正誤幃當作禕〔補遺古本宋板幃作禕〕　言多儀也儀上有咸字　喻丁寧之多下有也字樂而戲之下同釋文纚結〔十葉〕元文結作絜　蠨說文作蠨音夙〔十二葉〕下蠨作蠨補脫〔同上〕又以灼反熠燿螢火也下章皆同謹按當在燿以照反下〔同上〕委委並如字謹按當在沈委音於為反上〔同上〕韋昭呂忱音同云一足意也謹按當在踦起宜反下　緊又作翳〔同上〕上作翳下作緊　敦徒丹反〔十三葉〕

丹作端　栗韓詩作蔘衆新也同上蔘作蔘衆新作聚薪

疏經說果蠃等物八葉左七行宋板物作乃屬下　說其成

昏之事九行昏作婦　以章首四句九葉右四行脫此五字

以迎周公於東征之歸九行征作與　非三年始東征也

九葉左四行三作二　幾法也十一葉右六行謹按幾恐辟字　又

尼其巢一傍為池十四葉右八行尼作泥

補遺古本註𢇛寘也寘作寘一本宋板同　垤螘塜也

螘塜作蟻冢　是尤苦也尤下有勞字苦下有甚字

言婦望也婦下有人字望下有之字釋文枚莫悲反十葉悲作杯宋板同　町他典反十二葉興作典宋板同　思息嗣反同上反下有下憂思同四字疏乃遇零落之雨十葉左六行宋板乃作又　倫為親疏之比也十一葉右八行為作謂言已戲樂之十五葉左三行已作以

毛詩註疏第八八之三

破斧

考異古本註隋銎曰斧下有方銎曰斨四字　為大罪

下有矣字釋文說文云方鉞斧也一葉元文鉞作鈛謹按說文作鈛　吪又作訛三葉上作訛　遒左羞反同上正誤

左當作在補遺元文宋板左作在　疏正為四國之民被誘作亂二葉右四行宋板正作主

補遺古本經是吪吪作訛注同疏亦使四國之民心堅固也三葉左四行宋板亦作言

伐柯

考異古本經取妻如何取作娶註猶惑於管蔡之言之

作流一本作之流言　疑於王迎之禮王下有欲字
治國之柄下有也字賢者先往下同　定人室家之道
下有者也一本無也字　又先往下有之也　其道亦
不遠下有求也二字　人心足以知之下有也字踐行
列貌下至則歡樂以說之下同歡作懽釋文饌王戀反
六葉元文王作士疏能迎是者唯周公耳七葉右一行宋板迎
作如
補遺古本經不克克作尅注同註能克也作克能也宋

板同

九罭

考異古本經於女信宿女作汝無使我心悲兮一本悲上有西字古本後補入之註九罭緵罟下有也字 小魚之網也網作罟 當有其體下有也徃見之下同是以東都也以作是宋板同 欲周公留之為君為下有之字一本留下無之字 謂成王所齎來衮衣下有也字 以衮衣命留之以下有此字 無以公西歸下

有也字釋文罭本亦作罭七葉元文下罭作䍡補脫十葉賁

子西反本或作齎同疏九罭至繡囊八葉左五行宋板囊作裳

存舊九罭四章首章四句下三章章三句

補遺古本註當有其體體作禮一本宋板同　王迎周公

王下有欲字一本同釋文駿子弄反八葉駿作緵宋板同

六冕之第二章也八葉章作者宋板同疏反而居攝政八葉

右四行宋板無政字　可與汝之所九葉左九行與作於

狼跋

考異古本註聖德著焉焉上有也字跋躐下不失其猛下興者喻周公下同　謂後復成王之位而老成王又留之老上有欲字留之下有也字　聖德玷缺下有焉之也　碩大下有也几几絇貌下同　孫遁作遜遁下同　辟此成公之大美公作功　几几然下有也不瑕言不可疵瑕也不瑕下有者字釋文狼跋省郎一十葉　元文省作音疏皆是周公十四葉右五行宋板是作謂

補遺宋板疏掌王之服屨十三葉左八行屨作屨

七經孟子考文補遺卷四十

七經孟子考文補遺卷四十一

日本山井鼎
物觀撰

毛詩註疏第九 九之一

存舊毛詩卷第九鹿鳴之什詁訓傳第十六毛詩小雅

一鄭氏箋

小大雅譜

考異宋板譜天子諸侯燕羣臣乃聘問之賓（九葉左四行）謹按乃恐及誤疏此又解小雅此篇之意（三葉右五行）下此作比　書見事漸（五葉右一行）書作詩　既醉言大平鳧鷖言守成（六葉左一行）上言作告無下言字　蓼蕭既醉之章（六葉左九行）章作箪　先毛之旨（七葉右三行）先作失　故申侯曰（六行）申侯作中候　由此三傳論之（八葉左四行）三作二　以次國與小國（九葉右六行）以作於　但鄭從凡為鄉樂以上差之（十葉右四行）凡作風　此上取以饗為文（十葉左六行）此作

使　作懿以自警十二葉左七行警作誓謹按國語作儆作誓為非　敗績於姜氏之戎十三葉右九行姜作羌　蓋周衰至此而漸也十三葉左二行至作自　故士以盛隆為大雅十五葉右八行士作上　不應改詩為幽十七葉右二行詩作厲　以什其東必克十七葉左六行其作共　咨者無紙皆用簡禮十八葉右一行禮作札謹按咨恐昔字

毛詩註疏卷第九　九之二

鹿鳴

考異一本註苹藾蕭也無也字宋板同　古本筐篚屬作筐篚之屬也　篚厥玄黄下有也傳周至下箋列位下是用下同　德音先王道德之教也音下有者字孔甚下有也字德教甚明下同　湛樂之久下有者也不能竭其力下有也字釋文敐去刃反字林作堅同

五葉元文林作又疏瑟笙以樂之三葉左八行宋板笙作琴

為羣臣相呼以成君禮四葉右六行為作謂　瑟笙以樂之四葉左六行瑟作琴　為草真實六葉左八行真作貞

補遺古本經鼓瑟鼓琴鼓瑟鼓琴作鼓瑟鼓琴鼓琴鼓瑟註吹笙而鼓簧矣無而字　承猶奉也奉作捧釋文歌詠之作一葉詠作詩　鄭作䆠之跂反三葉跂作豉宋板同䟽謂蒿謂菣五葉左五行　宋板下謂作為

四牡

考異古本註以歌樂之下有也　騑騑行不止之貌作騑騑行不止貌也　倭遲歷遠之貌上一本有箋云二字古本後補入之　為後世法下有也辭王事下同

喘息之貌下遑暇下啓跪下乃行下慇謹者下共有也字　可以不勞下有乎字　感厲之下有也字下傳驟貌下同　女曰女作汝疏使臣當此之時七葉左八行　宋板此作爾　王者常事耳八葉右八行　耳作即屬下　所謂今鄉飲酒燕禮九行　所作者上屬　定本云作此為文王之道八葉左一行　此為作樂以謹按為是　箋以傳言不備八葉四行　不作未　如聘禮既釋幣於禰乃行又云遂受命九葉右三行　乃作於又作乃　舍人曰雒名其夫不九葉左六行　謹

按爾雅疏無其字

補遺古本註誠思歸也無也字疏敬以尊愛為親十葉右二行宋板以作為

皇皇者華

考異古本註言臣出使臣上有忠字　延其譽於四方延上有以字　能光君命君下有之字　易其色下有矣字　維所之則然下有也字衆多之貌下每雖下則於事將無所及下同一本事上有王字　咨事為諏下

有也字難易為謀下所宜為度下言慎其事下並同釋文駒音俱恭侯反本作驕十三葉元文無恭侯反三字本下有亦字疏序以言本送之以禮樂十一葉左四行宋板言作君　知遠之有光華五行之作而　此述文王遣使臣之辭十二葉右五行遣作勑　此說上當毛意以否十五葉右一行上作止

補遺古本經我馬維絪絪作駰二本宋板同註為不辱命也命上有君字二本同釋文不辱命十一葉命下有也

字疏身當為事十三葉左九行宋板身作才

常棣

考異古本經脊令在原脊令作鶺鴒樂爾妻帑帑作孥註歌之以親之下承華者曰鄂下共有也字　無如兄弟之最厚下有之也　威畏下有也字榮顯之名下況茲下同　每有雖也作每有雖有也　烝塡下有也字相助已者下塡寘塵同下則友生急下儐陳下謂之飫下聽朝為公下並同　王與親戚燕則尚毛毛作髦

以昭穆相次序下有之也　亦從后於房中下有焉字

其家中之大小下有也字 補遺古本其作是　信其如是下有乎

也一本作乎釋文常棣棣作移者亦 十八葉　元文亦作非

牆本或作墻 二十葉　墻作廧　湛答南反 二十二葉　答作啟恐

非　帑今讀音孥也 二十三葉　作帑今讀音奴子也疏遠及

九族宗族 十六葉右四行　宋板下族作親　所以相求矣 十九葉右七行

求作半　故有妻子自宗婦者 二十二葉左七行　自作也屬上

醉而不出是媟宗也 二十三葉右四行　媟作渫

補遺古本經宜爾室家作宜爾家室二本宋板同註名

公為作此詩名上有故字二本同　故能定高下定下

有其字二本同　翕如也如作合二本宋板同釋文常

棣栘常棣棣十八葉　上常作唐宋板同疏過與朋友也二十

葉右四行宋板與作於

毛詩註疏第九九之三

伐木

考異古本註嚶嚶兩鳥聲也聲上有之字　似於有友

道然友上一本有朋字　故連言之下有也字傳幽深
下同　今移處高木下有之也　君子雖遷於高位遷
下有處字　遷處高木者下有也字在深谷者下嚶嚶
嚶然下並同　可不求之下有乎也一本作乎　則友
終相與和而齊功也也上有之字友下一本有生字
許許柿貌下有也字蕻與美貌下同　此言許者伐木許
許之人上許作前　皆曰父作皆曰諸父　今以召族
之飲酒作今以名族飲酒矣無之字一本之作人　粲

鮮明貌下有也字謂為食禮下同　衍美貌下踐陳列貌下母之黨下要欲厚於族人下以樂樂已下不醉之意下並有也字釋文訕於諫反八葉元文於作所　蹲毛旬反八葉毛作七蹤舊則不可更擇一葉左三行宋板擇作釋而後言父舅及兄弟四行及作先　此章追本文王三葉右三行追作遠　不可以理諭也四葉右二行理諭作禮論正嘉同　以喻朋友之相勸五葉右一行勸作勵　擊繫伯禽六葉左三行擊作事

補遺古本序以成者下有也 歸厚矣矣作也註有酒有羜酒下有者字 餱食也餱上有愆過也三字 王無酒下有則字 共飲此湑酒無此字疏出從幽谷之中二葉左八行 宋板幽作深 無明一宿酒九葉右九行 明作名

天保

考異古本經禴祠烝嘗禴作礿註同註以答其歌下有也字保安下同 爾女也女作汝下皆同 俾使下有也 皆閒出以予之作皆閒出之以予之也補遺古本予作與

戩福下穀祿下天之多祿下共有也字　溥蒙溥作普　禽獸碩大下有也　大陸曰阜宋板陸作陵　吉善下有也　謂將祭祀也一本謂上有享字古本後補公先公下有也至諸盩下同　傳神辭也神下有之字　弔至下有也　相燕樂而已下有矣字　言則而象之下恒弦下就明下共有也　無衰落也也上有時字疏王業日隆十葉左四行　宋板王作生　箋云使至予之七行云作天　蝦干主人曰十二葉右七行干作予

補遺古本序臣能歸美能下有亦字註受天之　多福福
作祿二本宋板同釋文蠲舊音堅葉十一　堅作圭　恒沈
古恒反葉十四　下恒作桓

采薇

考異古本註歌采薇以遣之歌上有故字　以休息之
下有也薇菜下同　重言采薇者丁寧行期也一本作
重言采薇采薇者丁寧行期也　曰女何時歸乎下一
本復有何時歸乎四字　靡無下有也字脆晚之時下

歸期將晚下烈烈憂貌下並同　則飢則渴言其苦也

也上有之字古本則作載下同　言所以憂下有也

少堅忍時忍作總時下有也　疚病下據家曰來下服

飾之盛下君子謂將率下三有勝功下共有也　此言

我車者正誤我當作戎補遺二本宋板我作戎　所芘倚下有也

反末擊者下同　宜骨也骨作滑宋板同　戒警勑軍

事也戒下有者字勑作整　孔甚下以勸之下共有也

而謂始反時也無謂字　次二章言將率之行次上

有其字　極言其苦以說之苦上有勞字說之下有也

言至苦也也上有之　故人忘其死下有也釋文十八

葉補脫少而詩照反堅忍音忍謹按箋云剛謂少堅忍

時　爾說文作薾十九葉元文薾作薾疏勝而惡之耳十六

葉右八行宋板耳作者正嘉同　往往克敵九行上往作但

然汝所以憂心烈烈然者十八葉左三行然下有始得歸三字

故歸箋云五行歸作綿　三者之外仍有故取襲克圍

滅入之名二十一葉右一行謹按故恐攻誤　公室者公室之

所庇蔭二十一葉左八行　謹按上室作族爲是　正本無役字

二十三葉右二行　正作定

補遺古本註歌采薇以遣之下有也　杕杜勤歸者杜下有以字　薇菜生而行無菜字　憂止者無止字　服矢服也上服上有魚字二本同釋文葉如字又焦及反十九葉　焦作魚宋板同疏　勤者陳其勞苦十五葉左七行　宋板勞作勤

毛詩註疏第九　九之四

出車

考異古本註此其義也下有乎字　就馬於牧地下我出征伐下旐于旄下共有也　既受命行命上有王字遠郊下垂貌下共有也　馬之不正下有之也　文王之屬下有也四馬貌下同　央央鮮明也謹按古本也改作貌不知據何本也　北狄之難下有也　赫赫盛貌貌作也　非有休息下有也　鄭國有急以簡書相告以上有戒字　奔命救之下有也　天性也上有

其字　所見而興之之作也　訊言下有也　當獻之也之下有王字一本作王之也　以為終下有也釋文屬音燭也三葉元文也上有致字　興許膺反六葉膺作膺疏雖言數在牧二葉左六行　宋板言作大　如于彼新田四葉右一行如作耳屬上　於是是而平除之五葉右四行　無一是字

補遺古本註未有休息未作非二本宋板同

杕杜

考異古本註晥實貌下盡其天性下無休息下歲亦莫止下共有也　傷悲者念其君子傷上有我心二字於今勞苦下以望君子下敝貌下路近下下箋匪非下有也　君子至期不裝載作君子至期而不裝載也意不為來下有也逝往下以期望之下會人占之下偕俱下並同釋文八葉補脫晥華版反字從白或從目邊實貌蕃滋音煩疏傳以會言十葉右六行宋板會下有之字

補遺古本註痯痯罷貌下有也疏采其杞木之菜九葉右六

行宋板釆上有我字

魚麗

考異古本序終於逸樂逸作佚註於祭祀而歌之下有也　鱨揚也揚作鰑宋板作楊謹按釋文所引作楊微物衆多下有也得其所然下同　酒美而此魚又有下又善下又齊等下又得其時下並有也字釋文樂音落十葉元文落作洛　鯊音沙亦作魦十一葉一作𩶍音沙字亦作魦　太平音泰同上太作大　鰋郭云今鰋額白魚

十四葉下鰋作偃疏文武竝有者十一葉右一行宋板有作言

謂云可以告其成功之狀五行無謂字　陸璣註云十二葉右

七行註作疏　四時皆圍俱不麛耳十三葉右九行麛作迺　獸

長麑麌鳥翼觳卵十三葉左一行作獸長麛夭鳥翼觳卵　是

尊卑所禁也同上所作皆　三章則似酒美酒多也十四葉右

一行無酒美二字　又與舍人有異六行有作不存舊魚麗

六章其上三章章四句下三章章二句

補遺古本序采薇以下采上有　以字二本同註物莫不

多矣物上有萬字釋文黶本或作霓同十一葉霓作麑宋板同

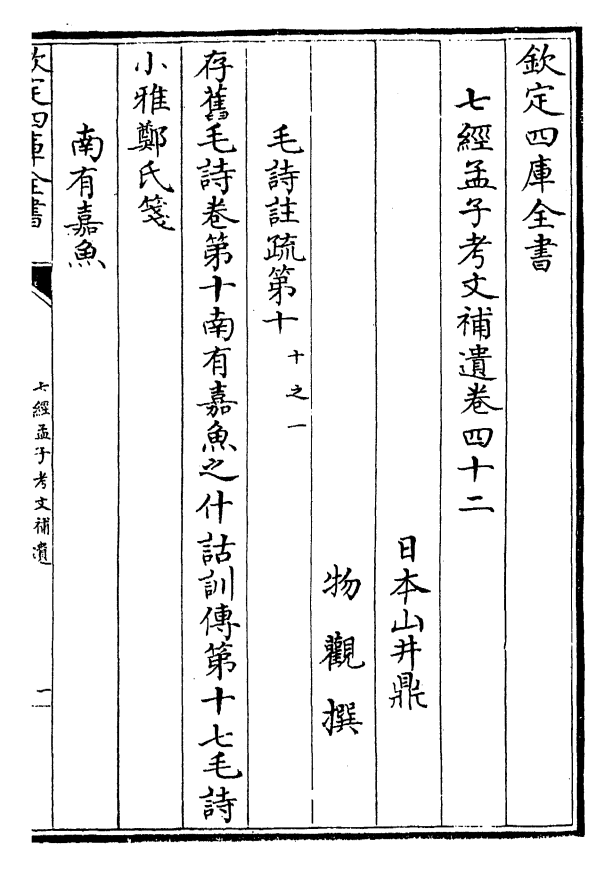
華黍

考異古本序有其義而亡其辭下有也註以見在為數在下有篇字　遂通耳耳作爾　孔子之舊下有也矣疏其義則與衆篇之義合編十五葉左九行宋板與作以　無時可屬十六葉右一行時作詩

補遺古本註篇第當在於此第作序　乃分衆篇之義

分下有別字釋文武王之時十五葉時作詩有三百一

十一篇同上有作在



七經孟子考文補遺卷四十二

日本山井鼎

物觀　撰

毛詩註疏第十　十之一

存舊毛詩卷第十南有嘉魚之什詁訓傳第十七毛詩

小雅鄭氏箋

南有嘉魚

考異古本序太平君子太平下有之字註言南方水中有善魚善作嘉魚下有也　故賢者歸往也也上有之字　飲而安之下賓以我安下壹宿之鳥下共有也加厚之之作也釋文樂又音樂　元文下樂作岳　太平音泰同上太作大下同　魚遊水貌三葉遊作游　罶本亦作罶三葉下罶作䍐疏止見求魚之甚二葉左三行宋板止作上　李廵曰汕以薄汕魚三葉右六行作汕以薄魚也

補遺宋板疏得上面罶蔓之三葉左三行面作而

南山有臺

考異古本註基趾下有也以自尊顯下同　栲山樗下有也字　杻檍也檍下有木字　枸枳枸下棋鼠梓下有也字

耇老下艾養下並有也字

蓼蕭

考異古本經孔燕豈弟豈弟作愷悌壽豈一本作壽愷

謹按古本或作豈或作愷參差不同註咸建五長下有也字蓼長大貌下蕭上露貌下君之賤者下並同　露者

無者字　輸其情意輸作舒宋板同一本作舒寫其情意留恨下有者字　常處天子下有也一本天子下有之位二字　露蕃貌下有也　霑濡霑作露　豈樂下孔甚下為弟亦宜下共有也　濃濃厚貌貌作也　垂飾貌下有也釋文十葉補脫朝見直遥反下賢遍反下燕見同謹按箋朝見於天子也　疏維師謀我應註八葉右五行宋板維作維　是九州外諸伯九葉右四行諸作為　州有十二師四行有十作十有　我心則輸寫盡兮十葉右六行

輸作舒　從六服之諸侯十二葉右二行從作彼

補遺古本註燕禮有所升歌有所作又有二本宋板同

篇第之處第作序　輸寫其心也輸上有我心寫矣

四字　乘車迎于門下有外字疏昭二年五年七葉左一行

宋板上年作十　飾天子之車飾也十一葉左八行上飾作說

湛露

考異古本註露茂盛貌下似醉之貌下共有也　與族

人燕為說爾燕下有飲字　其醉不出不醉出不出下

有與字　諸侯之儀下有也　設大燭焉焉作也　夜飲之禮在宗室在下有於字　喻庶姓諸侯也姓下有之字　不至于醉下有也字釋文陔字亦作祴十六葉械作祴疏燕賜諸侯之事十二葉左四行宋板事作身　而魏峩然十三葉左七行魏作嵬

補遺古本註族人皆侍皆下有入字　昔者陳敬仲飲桓公酒無者字桓上有齊字二本同

彤弓

考異古本註然後專征伐下有也字下傳弨弛貌下同

言者謂王策命也言下有藏字　一朝猶早朝下有

也字疏故舉之為總也十八葉右五行宋板舉作貺　王以有

功者受形弓十九葉右六行王作正　非甚差也九行甚作其

殺牲俎豆二十葉右一行殺作設　以覺報燕二十葉左一行燕作宴

主人洗盥升二十一葉右三行洗盥作盥洗謹按為是

補遺古本註玈弓矢千弓下有千玈二

菁菁者莪

考異古本註至於官之作至於官爵之也一本無也字

菁菁盛貌下有也　不征役也也上有之字　心既喜樂喜作嘉　禮儀見接下有也　言得意也一本意也上有王字　楊木下有也　載沈亦沈下沈作浮喻人君用人下人作士　無所廢下有也休休然下同一本作休休然美也釋文菁菁莪二十一葉元文作菁菁者莪疏興立小學之學二十一葉左九行宋板之作大　命卿論秀士升之司徒云選官二十二葉右一行卿作鄉謹按官當作

士萊以邪蒿而細二十二葉左八行以作似各一貝為一

朋二十三葉右七行上一作二

補遺古本註官爵之而得見也官上有君字疏司徒曰

選官二十二葉右一行宋板官作士

毛詩註疏第十十之二

六月

考異古本序出車廢則功力缺矣力作臣則為國之基

隊矣隊作墜註從此至無羊十四篇是宣王變小雅無

此十四字謹按釋文混入註者當細書也　簡閱貌下有也　北狄來侵來作交　急遣我下有也于曰下同

令女出征玁狁女作汝征作伐　封畿下有也　言先教戰然後用師教下有民字然作而師下有也　可以舍息下有也　王曰令女令女作令汝　天子之事作患　脩長下大貌下奏為下膚天下典是兵事下人備下接于玁狁者下匪非下北方地名下鮮明貌下文章下共有也　鉤鞶行曲直有正也鉤下復有鉤字

同與未聞下有也下傳輕摯下箋戎車之安下壯健之貌下並同　所以極勸也一本勸作歡　處内下之友下孝友下共有也釋文飭令人食邊作芳三葉元文芳作芳補脫十葉炰白交反徐又甫交反謹按當在飲於熄反註同下　鼈卑滅反同上卑作畢　鯉音里同上無此三字疏王見鈇者為剛二葉右三行宋板王作主　何常假稱王命三葉右六行常作當　毛以為王當盛夏三葉左七行王作正正嘉同　旌旂雖有等八葉左四行旂作流　雖短之令

小六行令作令　軍將至五長九行五作伍下五長同　此

唯有王九葉右三行王作三

補遺古本序下不得不上有民字經比物四驪四作駟

疏幅有屬也四葉左三行宋板也作者

采芑

考異古本註涖臨下師衆下干扞下羡卒盡起下共有

也　率此戎車士卒而行也車下有之字　壯健貌作

壯健之貌也　奭赤貌下有也　將師之車皆備下有

也一本車下有服字　三稱此者重師也師作帥　亦互言之作亦互言耳也　出於諸侯曰天子之老出下有使字　執其可言問其作將宋板同　無罷勞也也上有者字釋文泣本又作莅十二葉　元文上作涖下作泣

羨延面反同上　延作錢　軝祈支反十四葉　祈作祁　芾本又作茀十四葉　上作茀下作芾　下篇亦芾同同上　芾作茀　瑲本又作創同上　上作創下作瑲　繐衍也同上　也作字補脫十五葉　閬閬徒顛反長幼張丈反下之長同　嘽

徐音也十七葉 也作他疏當是傳寫誤也十二葉左八行 傳作轉

奭至樊纓十三葉左一行 奭下有赤字 錯置其文十四葉右九行

其文作文彩 周禮志云韋弁素裳十五葉右五行 韋弁上復

有韋字 而陳閱軍士十六葉右四行 而作則

補遺古本經乘其四騏四作駟下同 有璔葱珩璔作

創注同 方叔涖止涖作莅註同註魚服矢服也也上

有之字 中鄉美地名下有也矣字 方叔先與先下

有既字 往伐蠻荊往作征

毛詩註疏第十 十之三

車攻

考異古本經徒御不驚驚作警註同註攻堅下有也

宗廟齊豪豪作毫　輦則不得入輦作擊宋板同入下

有之字　左者之左右者之右右者作右之者一本無

之字謹按作右之者恐非宋板正德嘉靖本左者之左

作左者左無之字亦似非也　故戰不出頃頃作頓謹

按古本頓訓多年呂　鄭有甫田下有也下傳敖地名

下箋敖鄭地下今近滎陽下並同　輕重相得下有也

雖不中作射雖不中也　舉積禽也也上有之字

允信下有也釋文王蒼云一葉元文王作三　芟魚廢反

三葉芟作乂　埶何魚子反同上予作子　入左者之左同上

入作之　綏本亦作綏同上下綏作綏下有同字　甫田

舊音浦同上浦作晡　決本又作夬六葉上作夬下作決

王倉云八葉王作三　戓又作髃同上髃作髃補脫十葉讙呼

端反又作諠譁音花去穀起呂反太平音泰謹按當在

聞本亦作問下但大平音泰見于下箋疏取往於苑囿之中 二葉左七行 宋板往作牲 闑車軌之裏 三葉左六行 軌作軏 注云乘芟除可陳之處 四葉右四行 乘作菼 不出火田 五葉右三行 出作以 非故火田獵 四葉 故作放 甫草至圃田 六行 圃作莆謹按註文作甫此作圃宋板作莆彼此變亂未知孰是 金舄為上 六葉右九行 金作赤 則以此射夫而取之 七葉右五行 無夫字 不相依倚 七葉左八行 倚作猗 箋云言馬之良 八葉右一行 謹按箋白字非 所謂班

餘獲射也九葉左八行 謂作以

補遺古本註田者大芟草者作車 徒輦也也上有者字 充君之庖下有焉字 故自左膘而射之故下有曰字一本無而字 獸田獵搏獸也上獸作狩 椎破物也也上有之

吉日

考異古本註麕牡曰麌牡作牝宋板同謹按釋文所引與今本同 天子之所下有也甚有之下趨則儦儦下

行則俟俟下二曰友下並同　以安待天子下有發也

二字　壹發而死下有也　豕牝曰豝牝作牡豝下有

也　酌而醴羣臣醴作飲宋板同釋文十一葉　補脫旣差

初宜反又初佳反擇也

同上　鹿牝頻忍反徐扶盡反又

扶允反謹按當在羣口相聚也下　儦表嬌反十二葉　謹

按崇禎本闕嬌字　中張仲反十三葉　張作丁疏屬牝至

言多十二葉右八行　宋板牡作牝　或令左驅令左十三葉右九行　下

左作右　故言御賓客者十四葉右三行　言作知

補遺釋文兒本又作光十三葉光作兒宋板同

七經孟子考文補遺卷四十二

欽定四庫全書

經部

七經孟子考文補遺卷四十三至四十五

詳校官給事中臣王鍾健

給事中臣温常綬覆勘

總校官中書臣朱　鈐

校對官中書臣嵇承志

謄録監生臣胡宗高

七經孟子考文補遺卷四十三

日本山井鼎

物觀撰

毛詩註第十一（十八之一）

存舊毛詩卷第十一鴻雁之什詁訓傳第十八毛詩小

雅鄭氏箋

鴻雁

考異古本經集于中澤于作乎註是務下有之也 辟陰陽寒暑辟作避 就有道下有之也 安集萬民而已下有也使有所依附下同 令飛又集于澤中又上有而字 還定安集下有也則板六尺下萬民之辭下並同 女今雖病勞終有安居女作汝今下有則字居下有也 則嗸嗸然下所未至者下並有也字 箋云此哲人謂知王之意及之子之事者作箋云哲人謂知王意及之子事者也 為驕奢下有也釋文四葉補脫去

其丘吕反謹按箋猶民去其居而離散疏首章次一句是也一葉左五行 宋板一作二 先陳王殷勤為民七行為作於 雉高一丈長二丈五葉右五行 二作三 蔡仲曰七行蔡作祭

補遺古本序安集之無之字

庭燎

考異古本經夜鄉晨鄉作嚮註同註勤以政事下有也

王不正其官王上有今字 而問夜早晚下有也

夜起曰夜如何其問早晚之辭其作乎問下有夜字辭下有也　庭燎大燭下鸞鑣聲下共有也　聞鸞聲將將然作人聞其鸞聲將將然也　先雞鳴時下有也朝禮別色始入作朝禮群臣別色始入也釋文先鮮薦反八葉元文鮮作悉　別後列反旂音祈八葉作其旂音祁巨纖反別彼列反謹按註疏本倒錯疏以一夜如譬一世八葉右二行宋板如作始

補遺古本經鸞聲將將將作鏘註同

汚水

考異古本註規王仁恩也王作主宋板同　近臣盡規下有之也二字　汚水流滿也也上有貌字　有所朝宗下有也夏見曰宗下同　喻諸侯之自驕恣欲朝不朝自由無所懼心也作喻諸侯之自恣朝不朝自由無所在也宋板作無所在心也謹按古本後從印本補入驕字欲字心字皆非其舊　兄弟同姓臣也作兄弟同姓之者也　女自姿女作汝下同　以事君下有也

言放縱無所入也縱作恣無也字謹按後人改從印本

波流盛貌下不事侯伯下共有也　妄相侵伐下有

也矣　憂不能忘也也上有之字　待鳥雀而食而下

有后字　順法度者順作循　亦是其常也無是字

不令小人好詐偽令下有之字　使見怨咎使下有人

字　安然無禁止下有者也　不當察之之作乎也釋

文見賢遍反下文同九葉元文下文作夏見　弭忘彌氏

反下同十葉下同作下音亡疏皆可以此諫君八葉左八行　宋

板此作比
補遺古本註循陵阜者無者字　訛為也為作偽宋板同

鶴鳴

考異古本經他山之石他作宅宋板同註及下文放此
註未仕者下有也人咸知之下而下其擇下喻異國下並同　天高遠也天下有喻字　逃於淵下有也釋文
十二葉補脫宅山古他字謹按當在錯七落反上　字林

同乎故反同上宋板乎作干　琢涉角反同上元文涉作陟

穀從木穀聲十三葉下穀作彀疏淮南子亦云十三葉左二行

宋板作故淮南子云　潔白光輝十四葉右三行輝作澤

補遺古本註錯石也無也字

祈父

考異古本註祈圻畿同作古者祈圻畿皆同　主勇力

之士下有也箋予我下同　我乃王之爪牙無之爪牙

三字　女何移我於憂女作汝　不敢于王之爪牙之

士下有也釋文底爪履反十七葉元文爪作之疏率此以刺王也十四葉右九行宋板率作舉 乃須此法十七葉右一行此作比為是

補遺宋板疏已防衛已身十六葉右五行上已作以

白駒

考異古本經勉爾遁思遁作遯註同註不能用賢下有者字 縶絆下有也 以永今朝永作久 愛之欲留之下有也而得見之下同 何為逸樂樂作豫 使待

時也時上有其字　自訣之辭下有也　其德如玉然下有者也　母愛女聲音女作汝釋文徐又丁立反七十葉元文無又字　遁字又作遯十八葉上作遯下作遁疏曰天文右十九行宋板文下有也字　猶未知其所在也二十葉右一行未下有是字

補遺古本註母愛女聲音女下有之字釋文㚷禁俱反十九葉禁作楚疏謂繫其靷也左十八行宋板無其字

黃鳥

考異古本註是失其性作是亦失其性也　善道與我下有也　不可與明夫婦之道不上有言字道下有也字

補遺宋板疏是為男女之事二十葉左一行為作謂

毛詩註疏第十一十一之二

我行其野

考異古本經昏姻之故昏作婚註皆同成不以富成作誠宋板同註嫁娶之數宋板娶作取下傳同　淫昏之

俗下有也　壻之父壻作聟下同　相謂昏姻下有也

故我就女居女作汝下皆同　男女失道失上有多

字　而相怨下有者也二字　我采葍之時宋板葍作

富　必無肯媵之下有者也　亦適以此自異於人道

亦上有汝字宋板同作女釋文蓊本又作蕢葉二元文上

作蕢下作蓊

斯干

考異古本經噦噦其冥冥作溟乃寢乃興寢作寐載弄

之璋弄作挊下同朱芾斯皇芾作茀父母詒罹詒作貽註而皆佼好佼作狡謹按下箋佼同今本 祭祀先祖作祭先祖也 如於深山下有也 又如松栢之暢茂矣矣作也 猶道也道作導 言時人骨肉時下有民字 謂已成其宫廟也已下有地字 西鄉户鄉作向下同 異於一房者之室户也者之作之者 南户爾下有也補遺古本爾作耳 皆可安樂下有也 堅致致作緻覆蓋下有也 如人之跂竦翼爾作如人之跂跂竦

翼爾之謹按之字可疑　戟其肘下有也張其翼時下祭祀之時下共同　冥幼也作溟黙也謹按古本本然後人改同今本　寛明之貌下有也燕息之時下同以樂之作樂之矣也　則占之下有也下箋故為生男下故為生女下並同　男子初生無初字謹按崇禎一本為然　明成之有漸明下有當字　皇猶煌煌也作喤喤猶煌煌也　一家之内下有也　宣王將生之子將作所　煌煌然下有也　明當主於内事紡塼習其

一有所事也作明當主內事也紡塼者習其所有事也

謹按無於字一字有也字者字有所相倒　父母之憂

下有也釋文六葉補脫嗣也鄭音巳午之巳謹按當在似

毛如字下　肘張九反十葉元文九作久　莞徐又九完

反十二葉完作還　能同上回弓反　回作于　裼韓詩作禘

十五葉禘作禘下同疏下文大人占之十二葉左五行宋板文作

云　長頸高脚十三葉右八行頸作頭　易文言也十四葉左五行也

上有文字　故內封注曰十五葉右七行內作困謹按封恐卦

誤又按斯干九章古本與今本同後旁記云本作斯干九章首章七句二章三章四章五章五句六章七句七章五句八章卒章章六句今不知據何本也

補遺宋板註為歡以樂之樂作落　古本夢之吉祥夢上有皆字　玩以璋者玩作弄釋文名小兒被為褅十五葉褅作褓疏西方一名蒲十二葉左八行宋板一作亦

無羊

考異古本經何蓑何笠何作荷下及註同註牛羊之數

下有也 爾女也女作汝下同 誰謂女無羊誰下有乎字 誰謂女無牛謂作乎謹按脫謂字明矣濈濈然下濕濕然下有也所以禦暑下飲食有備下竝同 黑毛色者三十也黑作異 摶禽獸摶作捕 以言堅彊也彊作強 人衆相與捕魚人衆作衆人 庶人之所以養也庶人作庶民 豚魚吉下有也釋文⿰犭享本又作⿰犭奉 十七葉 元文⿰犭奉作獐 畜許六反 同上 六作又疏牧人所牧既暇 十九葉右六行 宋板暇作服

補遺古本註犉者九千頭千作十宋板同　言其多矣無矣字　素則有之素作索宋板同　細曰蒸下有也反夢見旐反作又宋板同釋文素色白反十八葉素作索宋板同

七經孟子考文補遺卷四十三

七經孟子考文補遺卷四十四

日本山井鼎

物觀 撰

毛詩註疏第十二 十二之一

存舊毛詩卷第十二節南山之什詁訓傳第十九毛詩

小雅鄭氏箋

節南山

考異古本經瑣瑣姻亞瑣瑣作璅註同如相醻矣醻作酬

註高峻貌下積石貌下人所尊嚴下共有也　顯盛貌

作顯盛之貌也　師大師下有也具俱下瞻視下竝同

女居三公之位女作汝下皆同　不敢相戲而言語

作不敢以相戲而談語也　卒盡下斬斷下共有也

不監察之下有乎也　實滿下有也　旁倚之畎谷旁

作傍　責三公之不均平作此責三公之位不均平

不如山之為也作不如南山之所為也　薦重下瘥病

下共有也　嗟乎奈何作嗟奈何乎　氏本下均平下共有也　毗厚也下有俾使也三字　言任至重下有也　弔至下有也　愬之也作訴天之也　庶民之言不可信民作人信下有也　勿罔上而行也罔下有其字　勿當作未未作末　未罔其上矣未作末矣下有也　式用下有也用平則已下同　無以小人之言以作用　用能紀理其事也紀作已也作者　無小人近人下有之字　瑣瑣小貌下有也　兩壻相謂曰亞壻

作聳亞下有也曰婣下同　厚任作厚仕　傭均下鞠盈下共有也　鞠猶多也鞠作盈　怨之於天怨作訴天下有也　屆極下闋息下夷易下斤在位者下心息下情去下共有也　可反復也作可反覆之也　病酒曰醒下有也定止下同　無有止之者作以無肯止之者宋板同無以字　使民不得安安上有其字　昊天不自出政教天下有乎字　欲使昊天出圖書出上有自字王不能使也也上有之字　縮小之貌下有也　無

所之也之作至　視女矛矣矛上有戈字　相殺傷矣
矣上有之也二字謹按古本之也二字後人刊之下矣
字似後加者　則如賓主飲酒相醻酢也主下有之字
醻作酬也上有之字　而為王誦之之作也　本意下
有也訛化下同釋文惔徒監反二葉元文監作藍　說文
作炎才廉反小熱也同上謹按說文作㶭小熱也从火干
聲　憯本或作噆士咸反四葉上作噆下作憯士作七
比毗婢比反六葉比作尸　俾本又作裨同上俾作卑裨作俾

本又作手旁至者誤也又作有　鎋胡瞎反同上瞎作
瞎　勿毛如字鄭音末七葉末作末　鞠几六反九葉几作
九　疇又作酬十一葉上作酬下作疇　為于偽反父音
甫十二葉作家父音甫為王于偽反謹按今本倒錯疏戒
須有王一葉五行左求板王作主　所以更而互三葉一行左更
作便　更何所王四葉一行右王作主　又衆死喪之下五葉
左八行又作丈　必天下之民七葉三行左必作汝　無得問
小人而親問之八葉一行右上問作用　君民之所相信者

二行所下有以字　王肅言政不由王出也十葉右九行肅下有云字存舊節南山十章其六章章八句四章章四句

補遺古本經庶民弗信弗作不註猗猗也下猗作倚宋板同釋文惔小爇也三葉爇作熱宋板同疏秉持國政之平六葉左三行宋板政之作之正

正月

考異古本經憂憂愈愈愈作瘉註作俞是以有侮有作為為罔為陵罔作崗不敢不局局作跼註同魚在于沼

于作於昏姻孔云昏作婚註正月夏之四月下有也

故心爲之憂傷故下有我字傷下有之也　亦甚大也

也上有之字憂此政也放此　我我天下下有也　此

何不出我之前此下有亂字　苟欲免身下有耳也

此疾訛言之人下有也　從女口出女作汝下皆同

謂其可賤下有也不得天祿下臺第十下同　并及其

家之賤者并上有乃字　并制下斯此下共有也　免

於是難下有乎也　視烏集於富人之室作視烏所集

於富人之屋宋板同室作屋　以言今民亦當求明君而歸之今民作今之人無亦字歸之下有爾也　言似而非下有也　而但聚小人下有之也　夢夢然下有也　無統理安人之意人作定意下有也　尚復事之小者爾者爾作耳　所憎而已下有也　相陷害也也上有者字　故老名之作故老元老也宋板同　徵祥之甚下有也下傳倫道下同　妄為誣辭下有之也曾無傑臣下有也傑作桀　隱居之時下有也　王之

始徵求我之作也謹按涉上文誤　其禮命之繁多多作也　有貪賢之名無用賢之實名下有而字實下有也　為惡如是作為惡如此乎也　褒國也謹按古本國下補入名字不知據何本也　而以為后下有也泥陷之難下同　已晚矣矣作也　數顧女僕作數顧爾之僕　終是用踰度是用作用是　魚之所樂下不足以逃下焰焰易見下洽合下鄰近下以及遠下共有也字　言尹氏富與兄弟相親富下有貴獨二字　在位

椽之作在位者椽椽之也　民於今而無祿者祿上有天字　富人猶可猶作已宋板同釋文𤺺本又作痺十八葉　元文痺作庳　訊本又作訊同上上作訊下作訊　脊井亦反十九葉　脊作蹐　呼好路反同上好路作火故　屨力注反又作婁二十二葉上作婁下作屨注作住　殽本又作肴二十四葉上作肴下作殽疏急酷之刑十三葉右八行宋板刑作異　則非當霜之月十三葉左一行當作常　係用徽纏十六葉左六行纏作纆下同　自然以相執政也二十三葉左二行　以作似

存舊正月十三章上八章章八句下五章章六句

補遺古本經憂憂愈愈下憂作心宋板同註小人之行下有也 烏雌雄相似烏下有之字 菀然茂特作菀然茂特 此小人富此下有言字宋板同 言遇害甚也言下有其字害下有之字釋文墝若交反二十葉 若作苦宋板同 辟婢亦反同上婢作匹 聱本反作慜同上反作又宋板同 隨本又作隨二十二葉下隨作墮宋板同

疏由此訛言所致十四葉左六行宋板無此字 蓋如今人十二

二葉左七行　令作令

毛詩註疏第十二　十二之二

十月之交

考異古本經噂沓背憎沓作㗊註皆同註當為剌厲王下有也　節彼刺師尹不平無彼字宋板同尹下有之字　鄭桓公友下有也　是以知然作是以知之然也

日月之交會下有也侵君之象下同　月臣道下日君道下非其常下亦甚可悲下共有也下傳震電貌下

不善之徵下沸出下崒者崔嵬下竝同　君道壞也君
上有喻字　憯曾下有也　道德止之下有者也　豔
妻褒姒下美色曰豔下仲允皆字下蹶楀皆氏下敵夫
曰妻下飲食膳羞下予奪之法下王馬之政下共有也
六人之中作此六人之中也　朋黨於朝朝下有廷
字　以卿士云下有也下傳高則萊下箋抑之言噫下
疾而呼之下同　不得趨農農下有事字　邑人之怨
辭作邑民之所怨之辭也　甚自謂聖下有也國之三

卿下諸侯二卿下同　與之皆去無留衞王皆作俱王下有者也　又擇民之富民下有人字　詩人賢者下有也　雖勞不敢自謂勞上勞下有苦字　衆多貌作衆多之貌也　非有辠罪下有也罝罝然下噂噂下沓沓下妖孽下並同　背則相憎逐逐作遂屬下句　由主人也作主由人耳也　里居也痗病也作里痗皆病也　亦甚困病下有也　居此而憂下有之也　心不能已下有者也　天之政教下有也釋文　卒舊祖恤反

七葉元文徂作子 宜依爾雅音子恤反同上子作徂 項丁令反同上令作冷 豔餘瞻反鄭云豔妻厲王后九葉餘瞻反下有美色曰豔毛云豔妻褒姒十字謹按已載鄭說亦當載毛說 煽說文作煽同上下煽作傓謹按說文傓熾盛也从人扇聲 沓本又作嗒同徒合反十三葉上作嗒下作沓合作答 背滿昧反同上滿作蒲 痗又音悔十三葉 悔作悔疏即云朔日辛卯朔日即是之交為事也三葉九行左 宋板日作月下同 秋正月壬午四葉八行左 正

誤正當作七　云衛地如曾地五葉左四行　謹按云恐去誤或據世以定義謬矣六葉右九行　無謬字　小宰卿大夫九葉左九行　謹按卿恐中誤　兼擅曰宰職十葉右七行　謹按曰宰恐群字誤　孽妖至主人十三葉右七行　主作由正嘉二本同謹按主由人也今本誤作由主人也故萬歷崇禎本依註文改之非也　天孽從天而來八行　上天作夭存舊十月之交八章章八句謹按今本止作十月

補遺古本註周之十月無之字　辰為臣下有也字為

異尤大也也上有之字　雷電過常作雷霆震過常釋文韓詩作嚳嚳十二葉　嚳作謷疏故為之卿士十葉右八行　宋板為作謂

雨無正

考異古本經降喪饑饉饑作飢註同維曰予仕予作于

謹按朱熹詩傳本亦然註疏諸本皆誤註而無正也也上有者字　穀不熟曰饑下有也　更相侵伐下有之也矣已四字謹按恐誤　昊天之德下有矣　不慮不

圖下有也舍除下胥相下同　鋪偏也正誤偏當作徧而偏得罪也而下有使字　朝暮省王也補遺據古本宋板作朝暮存省王之也　為陳法度之言作我為之陳法度之言　謂衆在位者下有也　慎女之身女作汝是不畏于天于作乎天下有也戎兵下同　無御止之者下有也御作禦　歸餼者下有也無念之者下同無肯用此相告語無上有亦字語下有者字　有譖毀之言有下有可字　惡直醜正下有也下傳賢人不得

言下箋可出於舌下竝同　其身旋見困病下有之也
啎可矣矣作也　如水轉流下有矣　故不悖逆作
故不為悖逆　使身舌安休休然作使身居安休休如
也宋板同舌作居　順說為上下有也　可仕者雖不
正從也從上有亦字　急迮且危上有甚字　謂㬌也
上復有王都二字　可居也作可居者之也　無聲曰
泣血下有也　無所言而不見疾也言上有一字　欲
遷王都見女下有也　故未能也也上有者字　女猶

自作之爾作女猶自往作之耳爾謹按爾字屬下讀

恨之辭下有也釋文退徐音退十七葉元文上退作退

曾在登反蓄勑六反同上謹按曾在登反當在朁思列反

上蓄勑六反當在餼許氣反上今本倒錯　逆五故反

十九葉正誤逆當作逆　迮本又作笮二十葉上作笮下作

迮　距本又作歫二十葉　蚷作岠疏君有道聽非法之言

十八葉右七行宋板君作若　醜真正也十九葉右二行真作貞　非

徒聽可矣十九葉左七行聽作所謹按所恐听誤俗字不可從

存舊雨無正七章其二章章十句謹按餘同今本

補遺釋文訊徐音悴反十八葉音作息　逆五故反十九葉

逆作遻宋板同疏欲害於王身十五葉右四行宋板於作及

故章名云十六葉左六行名作昭宋板同

小旻

考異古本註為刺厲王下有也　天下徧知下有之也

回邪下遹辟下猶道下共有也　回辟作迴僻　何

日此慝將止下有乎也　謀之善者不從下有之字

亦甚病天下作亦且甚病天下也　不稱其上作不稱乎其上宋板作不稱乎上　甚可哀也也上有矣　于往下有也必至於亂下同　卜筮數而瀆龜下有靈字所圖之吉凶下有也　言雖得兆占繇不中兆上有吉字中下有也　謀事者衆而非賢者衆下有多字者下有也字所為不成下同　而無敢決當是非當下有其字　言小人爭知而讓過知作智下箋知者同過下有也　何以異乎異下有之字　昔曰先民下程法下

經常下猶道下共有也　爭為近言作爭爭為近言也爭言之興者爭下有近字　言見動動則泥陷見作是　有聽謀者下有也靡無下止禮下同　王何不擇焉置之於位而任之為治乎焉下有取字任下有用字睿作聖下聽作謀下恭作肅下從作乂下共有也謹按但明作哲下無也字參差不一如此　欲王敬用五事以明天道故云然欲下有令字然下有也謹按據疏令恐令誤　王之為政者者作當屬下讀　以自濁敗

下有也下傳徒涉曰馮河下同　徒搏曰暴虎搏作摶

能危亡也也上有已字　恐墜也宋板墜作隊釋文

二十八葉　補脫兢兢已氷反恐也丘勇反恐隊直類反本又

作隊下篇同疏瀹瀹至其上二十三葉左一行　宋板其作乎

王肅讀為憮二十七葉右一行　憮作膴下憮大同存舊小旻六

章其三章謹按以下同今本

補遺古本註如原泉之流行如下有彼字疏不肯與我

告二十四葉右七行　與作於

毛詩註疏第十二 十二之三

小宛

考異古本序大夫刺宣王也宣作幽經題彼脊令脊令作鶺鴒註同註為刺厲王下有也宛小貌下鶻鵰下翰高下並同　終不可得作亦終不可得也　發夕至明下有也下傳齊正下同　自持以勝下有之也　醉而日富矣富上有如字　自謂日益富下有矣字　以財驕人下有也　各敬慎威儀慎下有女字　無常家也

作亦無常處也　則得之下有也　負持而去呴嫗養之無負持而三字　喻有萬民作以喻王有萬民　將得之下有也也下箋式用下同　言將得而子也也上有之字　不有止息下有也　謂月視朝也朝作朔　亦無時止息下有也交交小貌下不能以自治下填盡下仍得曰宜下自從下竝同　從何能得生下有乎也

和柔貌下有也　恐隊也隊作墜　猶恐懼下有也疏

教取王民三葉右六行　宋板王作主　皆以藿為者九行作皆

以為雚者　○箋以寡財者五葉一行左謹按宋板與上文

接今本有圈及白箋字非也

補遺古本註夸淫自恣夸作奢

小弁

考異宋板經鞫為茂草鞫作鞫謹按註同今本經典釋

文亦作鞫　古本註鷽卑居鷽下有斯字　提提羣貌

羣下有飛字貌下有也　甚飽羣飛飽下有則字　生

大子宜咎下有也穀養下于曰下竝同　我太子獨不

然我上有令字　曰以憂也以下有之字　于父母下有也下傳周室之通道下箋四方下假寐下同　不敢不恭敬下有也取法則者下同　何曾無恩於我作何曾無恩愛於我也　吉凶下有也下傳漼深貌下同

柳木茂盛則多蟬淵深而旁生萑葦蟬上有鳴字而作則　無所不容作無所不苞容也　伎伎舒貌下有也

其足伎伎然舒也其作而　猶知求其雌下有也

今大子之放放上有見字　又鳥獸之不如作又言鳥

獸之不如也　成其墐者上有以字　此所不知下有也其心不忍下彼二人下共同　隕隊也隊作墜　疇旅疇也下疇作酬　如疇之者謂受而行之作如疇謂受行之　惠愛下有也妄踣之下同　不欲妄挫析之之作也　不如伐木析薪也也作者　加我太子下有也人登其巔下人入其淵下同　雖逃避之作譏人雖欲逃避之　猶有默存者焉焉作也默作嘿　以言褻似淫色淫上有以字　毋子之寵下有也　曰怨乎乎

作也　孟子曰固哉作矣　固哉高叟之為詩下曰

凱風何以不怨下共有也　是愈踈也也上有之字是

不可磯也同　亦無如之何無亦字宋板同釋文五葉補

脫小弁步于反樂也下同九葉有漼于罪反深貌崔音

丸葦韋鬼反謹按當在嘒呼惠反下疏故變文以云義

也六葉右一行宋板云作示　當又為興七葉右四行又作文

小弁則必欲殺太子十四葉右九行必作王

補遺古本註父子兄弟子作母　內有疾內下有用字

我身尚不能自容自上有得字釋文補脫五葉大子音泰注大子皆同之傳音付　爾雅六葉作小爾雅　笱音狗十二葉狗作笱宋板同疏非為幽王九葉右二行宋板為作謂以物掎其觭峯也十三葉右八行掎作倚

巧言

考異古本序故作是詩也故作而註憮敖也敖作傲下敖慢並同　民之父母下有也威畏下而罪我下僭數下既盡下亂崩下亂之所生下遄疾下並同　如此則

亂亦庶幾可疾止也如此上有君若二字　謂之數作謂之屢也　窮諸盜下有也又為王作病下同　奕奕大貌下有也　大道治國之禮法道下有者字　如人心思數善言而出之心下有之字出之下有也往亦可行下同　於已亦可已作此　是之謂行也行下有言字　故曰何人下有也　言力勇者作言無勇力者宋板同有無字　此人主為亂作階無作字　骭瘍為微下有也　故言女勇伊何何所能也女下有之字女作

汝下同能下有為字　猶謀下有也　大多作以太多也　素能然乎作儀能然也釋文且觀箋意宜七池反十四葉元文池作也　大徐勑左反同上左作佐　卬其斤反十七葉斤作恭　按爾雅漠漠同訓謀十八葉下漠作謨

度符各反同上符各作待洛　素音儀二十葉作儀音素

疏言其大非類十五葉右八行宋板其作甚　故其初即位十五葉左一行故作孜　王由明不燭十六葉右八行王作正　故箋亦云　此人二十葉右九行謹按宋板云此相接有圈非也

補遺宋板疏憂思呼昊天十五葉右四行呼作乎 正意曰十九葉左一行意作義

何人斯

考異古本序而譖蘇公焉而作以作此詩以絶之下有也經誰暴之云誰作維朱熹詩傳本同不愧于人愧作媿註同還而不入還作旋註畿内國名下有也孔甚下艱難下共同 女與之乎女作汝 而未察下有也故言何人下同 以解何人意下有之也 時蘇公以得

譴讓也以作已　弔唁我乎下有也　何故近之我館庭故作為　女之身乎下有也　皆疑之未察之辭皆上有言字辭下有也暴起之風下同　何不乃從我國之南不則乃從我國之北何上有女字無則字　使我疑女下有也　遑暇下亟疾下共有也終不得一者之來見我不下有可字宋板一作壹疏及下註同　亦何病乎乎作焉　易說下有也宜相親愛下及與下以此言下下箋使女為鬼下與女相見下竝同釋文愧或作

媿二十三葉元文上作媿下作愧　[忄卑]必爾反二十四葉正誤[忄卑]

當作俾　○靦土典反二十七葉謹按圈可刪也疏若盟則

以王敦辟盟二十六葉左七行宋板王作玉

補遺古本註時蘇公以得讉讓也無也字　我與女心

如兄弟心作恩宋板同釋文[忄卑]必爾反二十四葉[忄卑]作俾宋

板同疏還汝與相親二十五葉左三行宋板汝與作與汝

卷伯

考異古本經既其女遷女作汝註巷伯奄官下謂之巷

伯下共有也　故以名篇下有焉也　以成錦文下有也哆大貌下同　辟嫌辟作避下同　納之而使執燭作顔叔子納之而使之執燭　縮屋而繼之縮作樎男子獨處于室下有者其二字　男子閉户而不入下有也　男子不六十不閒居子作女　不稱其亂下有焉字　吾將以吾不可吾下有之字　而侈大之作而又侈大之也　口舌聲下往來貌下共有也字　女誡心而後言女作汝心上有汝字　復訕誹女作復誹謗

女也　不毛下有也　制其罪也制上有使字　園名
下丘名下近小者始下共有也字　作起也下有為作
也三字　慎而知之下有也釋文緝說文作咠咠語也
三十一葉　謹按說文咠聶語也咠當作聶聶附耳私小語也
从三耳尼輒切疏黃鳥又文有紫貝 二十九葉右九行 正誤又
當作文文宋板作又　疑為始乎 三十葉左三行 乎作兮　釋
丘文如畞畞丘 三十三葉左二行 文作云　田畞丘也 三行 田作
曰

補遺古本註男子獨處于室無于字疏故為之巻伯也

二十八葉右九行　宋板為作謂　黃為又文有紫月二十九葉右九行

又文作文又

七經孟子考文補遺卷四十四

七經孟子考文補遺卷四十五

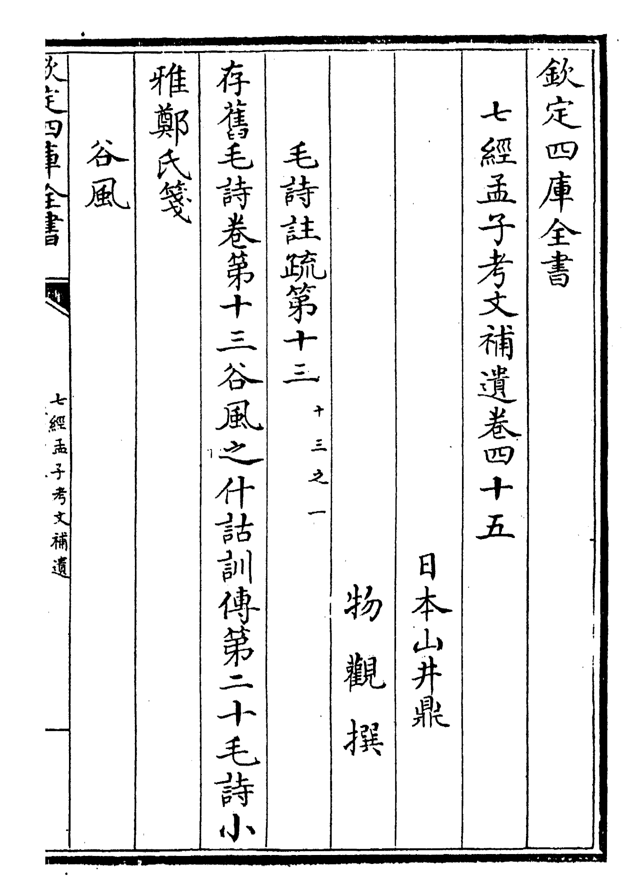
日本山井鼎

物觀撰

毛詩註疏第十三 十三之一

存舊毛詩卷第十三谷風之什詁訓傳第二十毛詩小雅鄭氏箋

谷風



考異古本註道絶棄恩忘舊也謹按序有此七字註和調之貌下有也　興者風而有雨風上有諭字　謂同其憂務下一本有之事二字　窮達相棄下有也令女以志達而安樂以作已　薄之甚下有也相須而成下同　草木無有不死葉萎枝者有不作不有釋文嗟七何反三葉元文何作河

補遺古本註雖以恩相養養上有長字

考異古本註不得見也也上有之字　長大貌下有也

視之以為非義視上有我字　興者喻下有已字

精識其事下有也　報其生長已之苦報上有以字苦

下有也字　刺王不使富分貧衆恤寡富上有以字恤

作卹下箋同寡下有之也入無所至下放此　鞠養下

有也　昊天乎我心無極一本作昊天乎知我心無已

極矣　發發疾貌下有也　寒且疾也也上有之字下

箋重自哀傷也放此　寒苦之害下有也

補遺古本註出門則思之而憂無而字二本同　育覆育也也上有之字二本同　腹懐抱也也上有之字

發發疾貌發下有然字　得養其父母下有者字　重自哀傷也也上有之字二本同

大東

考異古本註捄長貌下載鼎實下共有也潜涕下貌下同　過而去矣過上一本有今字　今不如古下有之字一本作也　謂賦斂之多少也謂下有其字　維麻

絲爾作維有麻絲耳　獨行貌下有也乃夏之葛屨下
同　猶不得止下有之也　既盡下有也　虛竭餫送
作空竭運送　契憂苦而寤歎契下復有契字　粲粲
鮮盛貌下有也　言王政偏甚也偏下有而字一本無
如是而已下有矣字　舟揖之人下有也世臣之子
孫下同　穴氏之職下有之也　此言周衰羣小得志
周下有道字志下有也下傳或不得聚下同一本作者
也　鞙鞙玉貌玉上有佩字一本作佩玉貌也　刺其

素飧下一本有之也 督察之實下一本有也 跂隅貌下有也 從旦莫七辰一移因謂之七襄作從旦至暮七辰辰一移因謂之七襄也 報成文章下有也晥明星貌下同 何鼓謂之牽牛何作河宋板同 牝服之箱下有之也 而無實光也作而實無光也 翕如也如作合釋文寢子鴆反 十三葉 元文寢作寑 憚徐又音但 同上 但作旦疏雜記法亦言 十葉左四行 宋板法作注 宰史衆臣 十一葉右一行 史作使 則所賦歛者 十二葉左二行 則作

前　快其不賦稅十五葉左一行快作決　從日至暮十七葉左三行

日作旦

補遺古本經亦可息也息上有休字註尤苦征役之事也事下有徧東二字　於天下厚下有也矣二字　共之無怨下有之也二字　以為家用為下有供字　是試用於百官用下有事字　捄巫貌下有也字　謂上星相近下有之也字釋文斗都口反沉作主十九葉　作作音跡如砥比貢賦十一葉右九行　宋板如作知　杕杜以動婦

十五葉左一行婦作歸

四月

考異古本註四月立夏矣四月下有而字　乃始盛暑作乃始暑盛　興人為惡作興者喻人為惡　何為曾使我當此難世乎無為字難作亂　凄凄涼風也上有興也二字一本無　興貪殘之政行作興者諭云云

萬民困病下有也離憂下瘼病下竝同　必自之歸為亂下有者之也三字　民莫不得養其父母者莫作無

令不得蕃茂無得字　與受困窮下一本有不得其所之也六字　言在位者貪殘者下有皆字　言大於惡大作伏一本惡下有之也下箋曾無一善下同　構成下有也大水貌下同　使不壅滯壅作雝宋板同長理旁側小國使得其所作長理旁側之小國使各得其所之也　乃反不如作反不如之也　逃處淵處下有於字　翰高下有也　戾至下一本有也　鱣鯉也下有鮪鮎也三字　性自然也性下有能字　非鶚鳶

能高飛非鯉鮪能處淵作非鵰鳶而高飛非鱣鮪而亦處淵

辟害辟作避　畏亂政故下有也　草木尚各得其所尚作生釋文構古候反二十一葉元文候作豆謹按此釋文當在序下　狀又一本作廢二十三葉無又字疏已闕二時之祭二十葉左二行宋板二作一　許秋日之寒二十一葉右八行許作計　曰惡如此二十二葉右二行　曰作四正嘉同謹按曰恐王誤　何曾施恩於我二行謹按左傳疏恩作忍見于文公十三年傳　謂之兵甲之事二十五葉左四行　上之

作以謹按為是

補遺古本經盡瘁以仕仕作士注同註今政亂國政下有教字　言勞病而怨之怨作訴二本同釋文養其徐亮反二十三葉徐作餘宋板同

北山

考異古本序已勞于從事而不得養其父母焉於作于一本養上有終字經或燕燕居息或盡瘁事國一本居息上事國上共有以字註登山而采杞山上有此字一

本作北　不得其事下有也不得休止下同　思已而憂下有之也　溥大下率循下共有也　何使而不行下有乎字　不得息下有也一本息上有休字　王謂此事衆之氣力方盛乎事作士　經勞四方下有也叫呼下同　鞅猶何也作鞅猶負荷也　掌謂捧之也一本捧下有持字　負何捧持何作荷釋文叫本又作嘂二十九葉　元文嚚作嚚　慘字又作操同上又作亦操作懆何又音何同上下何作河疏或勤者無事不為者二十九葉左三

行宋板上者作若

補遺古本註王之土地廣矣廣下有大字　不得已不上有終字已下有也

無將大車

考異古本經維塵雝兮雝作壅註同註故悔之下有也字

小明

考異古本經曷云其還還作旋註同歲聿云莫莫作暮

下同日月方奥奥作燠自詒伊戚詒作貽註以至於亂下有之也　舉以刺之下有也　使述其方之事方上有西字　悔仕下有之也　不敢歸爾下有也　燠煖也煖作暖宋板燠作奥　我冐亂世而仕冐作遭　悔仕之辭下有也謹按古本本無仕字後補入　憂不能宿於内也宿作息　正罪見罪下有也　鳥則擇木下有是也二字　共具下式用下共有也　是使聽天乎命乎作任宋板同　求仕之辭下有也賢人則是下同

遺是明君是作此　道施行也也上有之字一本道下有德字釋文莫音暮註下同三十四葉元文註下有及字

譴弃戰反愬乃路反三十五葉謹按當屬上文補脫三十七葉

好是呼報反介爾音界疏昭二年左傳曰三十二葉左八行　宋板二作五謹按為是

補遺古本註尚不得歸下有之也字二本同　謂其友未仕者也友上有朋字　人之居無常安之處人上有賢字

毛詩註疏第十三　十三之二

鼓鐘

考異古本經鼓鐘將將將作鏘註為之憂傷下有焉字失禮尤甚甚作大　淑善下有也　懐至也下有允信也三字　至信不可忘下有也猶將將下同一本猶湯湯湯下亦有也　舞四夷之樂下有也釋文湯音傷一元文此下有下註同三字

補遺古本註言使人樂進也人下有欽欽二字　南夷

之樂曰任任作南二本宋板同　為和而不僭矣而下有御字

楚茨

考異古本經或剥或亨亨作烹註同爾殺既將殺作肴註不與福助也作不字以福助之也　茨棘貌下有也　我將得黍稷得作樹　蕃蕪貌下有也下箋享獻下介助下同　使處神坐坐作座　助孝子受大福也子下有之字　或奉持而進之者或下有有字者下有也

祊門内也門上有廟字　於是甚明下有也皇大下同　享其祭祀作饗其祭祀也　彊竟界也竟作境肥碩美者下有也　事舅姑之稱也上一本有婦字又自飲酌賔曰醻飲下有而字醻作酬　於旅也語下下箋式法下莫無下愆過下共有也　造主人使受嘏造作告　往予主人下有也予作與　嘏辭之意下有也　齊減取也也上有之字　天子使宰夫受之以筐受上有又字宋板筐作匡　祝則釋嘏辭釋作擇一本

同今本　言多無數下有也下傳以祭禮畢下盡其私恩下並同　君婦籩豆而已婦下一本有徹字　歸賓客豆俎客下有之字一本無　此其慶辭下有也而長行之下同釋文五葉補脫楚茨徐咨反楚楚茨棘貌茨蒺藜也田萊音來田廢生草曰萊謹按當在序下十葉無疆居良反下篇同謹按當在竟音境上　嗜而志反十六葉而作市疏北至於尸酳八葉一行左宋板北作比　必先膞乾其肉十五葉右九行膞作膊　尸執以命祝宰命祝十八葉右

八行謹按率恐卒誤　眉壽百年勿替引之十九葉右二行百作万引作以謹按引作以恐非　釋訓云二十二葉左五行訓作詁

補遺古本註饑饉下有者字二本同　十萬曰億十作萬二本宋板同　言有容也容下有貌字　不知神之所在神下有明字　於旅也語也作而　徃位堂下位作於　告尸以利成下有之字　尸出而可徹作尸出而后可徹去　綏安也安然後受福祿也安下無也字

福上有其字　惠順也下有孔甚也三字釋文祊說文作𦑐十葉𦑐作𦑔　茲蒲幾反十六葉幾作蔑宋板同䟽於此不同者十二葉右九行宋板於作與　別從西堂下二十葉右二行別作則

信南山

考異古本經受天之祐祐作祜宋板同執其鸞刀鸞作鑾註同註則又成王之所佃下有也　一成之中成作城下同　或南或東下有也下傳必有積雪下同　或

彧茂彧貌貌作也一本作貌也　畀予也予作與　壽考萬年下有也　農人作廬焉作下有田字　又入其税天子税下有於字　畀物下有也獲福下同　清謂玄酒也一本清下有酒字　酒鬱鬯五齊三酒也鬯下有與字　祭之禮祭下有祀字　刀有鸞者下有也膋以升臭臭作臰　歸睢是孝孫是作此釋文昀音匀又音昫二十五葉　元文下音作作　霢土革反二十六葉　土作亡淹英鉏反二十七葉　鉏作鉗　漬子賜反同上下有淹也二

字謹按宋板以下諸本作淹反非也崇禎本空二字

享普庚反二十八葉享作亨疏禹治水土比丘甸之二十五葉左二行宋板比作皆　以由陽祀故用騂二十九葉右一行　以作似

補遺古本註

今王反不修王上有幽字　以為賦法下有矣之也三字　則饒洽下有之也字　報之以福下有祿之也字釋文雨于傳反二十六葉傳作傅宋板同

七經孟子考文補遺卷四十五

欽定四庫全書

經部

七經孟子考文補遺卷四十六至

詳校官給事中臣王鍾健

給事中臣温常綬覆勘

總校官中書臣朱　鈴

校對官中書臣嵇承志

謄録監生臣胡宗高

七經孟子考文補遺卷四十六

日本山井鼎

物觀撰

毛詩註疏第十四 十四之二

存舊毛詩卷第十四甫田之什詁訓傳第二十一毛詩

小雅鄭氏箋

甫田

考異古本經或耘或耔耘作芸註下同註農人失職下
有也　甫之言丈夫也丈夫作夫丈一本作大夫下同
恐竝非　明乎彼太古之時一本乎作矣　則一成之
數也成作城下皆同　穀畞一鍾下有也下箋愛存新
穀下同　農年之法如此農作豐宋板同　耔雝本也
作耔壅根也　玄辭作互辭宋板同下有也字　俊士
之行下有也　器實曰齊齊作齋　方迎四方氣於郊
也氣作神一本作四方神氣　純色之羊色作毛　八

蜡不通下有也御迎下介助下同　佑助我禾稼上有以字　以樂田畯下有也　使知稼穡之艱難也使上有欲字　攘其左右從行者攘作纕宋板同　成王則無所恚怒恚作責宋板同　近者納總總作稯宋板同　禾穀之稅穀作稼　萬車以載之上有求字　是言年豐收入踰前也年豐作豐年也上有者字釋文甫之田丈夫也一葉　元文田作言　耘音芸本又作芸二葉作芸音云本又作耘　介音界止大也同上止作王　肆以四

反同上　肆作肆　畯本又作峻十三葉　峻作俊　總作孔反

十六葉　總作摠疏是為老壯之別孝養之義也二葉七行左　宋

板孝作等　故今黍稷得薿薿然九行　今作令　農人食

陳七葉右二行　人作夫　嚮勞之也八葉七行左　嚮作饗　社祭

也神九葉左二行　正誤也當作地　社謂陰祀十葉右九行　謂作

為　時次於此十二葉左二行　此作上　横有廣狹十六葉左五行　横

作橋　應校其歲以為率十七葉右二行　應作亦正嘉二本同

遠者納米七行　納作粟

補遺古本註勞農以休息之也農下有夫字　以樂田畯田下有祖字　喜讀為饎讀下有當字二本同　長畒竟畒也竟上有謂字　稼禾也作稼禾稼也釋文積如字反子賜反十六葉上反作又宋板同疏舉而脩之三葉右四行宋板舉作奉　是為休息之十七葉左七行為作謂

大田

考異古本經有渰萋萋萋作淒興雨祈祈祈作祁註同註思古以刺之下有也傳可墾耕下同　將稼者必先

相地之宜者上有之字宜上有所字　而事之下有也
一歲曰菑下碩大下不奪其時下所致之下正已而去
之下竝同一本作正已而去之無有災害也　使自消
亡下有也渰雲興貌下同一本作渰陰雲興貌　祈祈
徐也一本作祈祈徐徐行貌也　取之以為利下有也勞
倦之爾下同　騂牛也牛上有赤字　祈報焉下用黝
牲下共有也釋文童梁說文作節二十葉　元文節作節下
同　祈巨移反二十三葉　祈作祁疏以種其百穀之衆穀十九

葉右五行宋板上穀作種　是成而未堅二十一葉左四行是作皁

言假貸無厭故曰滕也二十二葉右三行滕作螣正嘉二本作螟謹按說文作螣存舊大田四章其二章章八句二章章九句一本作上二章下二章

補遺古本註出五種五下有穀字　讀為菑栗之菑菑作菑二本同　盛陽也陽下有氣字　因及私田私上有我字　蒙其餘惠蒙上有得字惠下有也字疏孤獨老疾亦矜寡之稱十八葉右三行宋板稱作類

毛詩註疏第十四

瞻彼洛矣

考異古本註泱泱深廣貌下有也以成嘉穀下以成賢者下竝同　將六軍而出軍作師　祭服之韠下有也琫上飾下珌下飾下共同　珌下飾者無此四字宋板正德嘉靖本者作也謹按四字衍文　諸侯璗琫璗作瑒　珕珌下有也安之尤難下同釋文韎㙯界反二葉元文壬作亡　璆巨漻反四葉漻作摎疏其禮合韋為之四葉

右二行 宋板禮作體 郭璞曰珕似琫 五葉右五行 琫作蜯

說文云公珕蜃而不及於蜃 七行 謹按作說文云珕蜃屬

而不及於蜃為似是說文云珕蜃屬从玉从劦

補遺古本註顯其能制斷下有者也字 其先君受命

者受上有所字

裳裳者華

考遺古本註明王時也時上有之字 裳裳猶堂堂也

猶上有然字 湑盛貌下有也 則我心所憂心下有

之字一本下文我心下亦同　讒諂並進下有也朝祀之事下有功於國下並同一本喪戎之事下亦有也

而見絶也作而見棄絶焉也

補遺古本註時有駁而不純下有也者字　沃若然下有也字

桑扈

考異古本經兕觵其觩觵作觥註同註動無禮文下有者字　有文章下有也猶佼佼下同　飛往來貌作飛

而往來貌也　才知之名知作智下賢知並同　不侵

畔下有也翰幹下同幹作榦宋板同下楨幹放此　而

法象之下有也王者位至尊下同　其受福祿作受其

福祿　加以慶賜下有也釋文捍毛音汗十葉元文無毛

字　難乃旦反下患難同上難下有同字謹按萬歷崇禎

本誤加毛字脫同字宋板正嘉同元文補脫十葉之翰户

旦反幹也百辟音壁註同君也之楨音貞疏胥皆至福

祿十葉三行右謹按皆作有為是　則為天所祐十一葉右二行宋

板祐作祜　為不敖慢矣十二葉右二行　敖作傲

補遺古本註仰樂之下有也　以福祿下有也

鴛鴦

考異古本註萬物有道下有者字　不暴夭也也上有之字　鴛鴦匹鳥下有也　縱散時也時上有之字　梁石絕水之梁下有也　以右翼掩之掩作揜　摧令莝字也今下有之字　繫於廐一本於上有之字　乃予之穀之下有以字一本予作與釋文鶩於罔反十二葉

元文罔作岡　綏士果反十四葉　士作土

頍弁

考異古本序不能宴樂同姓宴作燕傳箋放此謹按經

君子維宴同今本註天子之朝皮弁以日視朝作天子

之朝服皮弁以服日視朝一本作天子之朝服皮弁以

日出視朝也　言其知具其禮而弗為也作言其能知

具禮而弗為之也　言至親下有也託王之尊下同

王衰則微下有矣字　刺王不親九族王上有幽字

具猶來也來作皆　霰後大雪下有也　後大雪下有也　與王相見也也作乎　喜樂此酒喜作善　哀之也作哀也疏且自相與喜樂此酒十八葉左九行宋板喜作善

謹按與註不同與古本註合　雪當能下十九葉右二行能作散正嘉同　陽之專氣為霰陰之專氣為雹四行謹按大戴禮上作雹下作霰　盛陽氣之在雨水五行謹按以下文類之氣之當作之氣

補遺古本經實維何期期作斯二本同註期辭也期作

斯二本同　刺幽王將喪亡刺上有又字二本同釋文

霰字亦作霓十八葉霓作霓

車舝

考異古本序車舝大夫刺幽王也舝作轄經註並同經

好爾無射射作斁註同覯爾新昏昏作婚註同註閒關

設舝也也上有貌字　孌美貌下有也　大夫嫉嫉作

疾　配幽王上有以字　合會離散之人作會合離散

之民之也　相慶且喜下有也　依茂木貌下有也改

脩德教下同　爾女女王也女作汝下同　以配王王上有幽字　猶用之此燕飲無此字後補入　必皆庶幾於王之變改一本必作心　蔽君之明下有也見女如是女下有行字　四馬騑騑然下有也釋文木星歷反二十二葉正誤木當作析補遺據元文宋板　疏須賢女共之十二葉左三行宋板女作友　須無同好之賢友同上須作雖正嘉同　嫉寢姒之甚四行嫉作疾

補遺釋文販必邁反十九葉販作敗疏唯有茂林之德者

二十一葉右五行 宋板林作美

毛詩註疏第十四 十四之三

青蠅

考異古本經豈弟君子豈弟作愷悌註同註營營往來貌下有也釋文一葉補脫構古豆反韓詩構亂也疏讒人喻善使惡 一葉左三行 宋板讒作詩

賓之初筵

考異古本經舉醻逸逸醻作酬曰既醉止曰上有是字

一本無無俾大怠大作太註武公入者入為王卿士入上有既字士下有也　秩秩知也知作智　必射以擇士必下有先字　食之曰穀下有也　和旨酒調美也酒作猶　又威儀齊一一作壹　而衆賓肅慎下有也往來次序也次上有有字　樓之於候也候下有中字　亦張節也一本張下有在字　其非祭與下有也射者乃登射登下有堂字　中的之功下有也　我以此求爵求下有女字　勝者飲不勝下有者字　其

爭也君子下有也下傳與笙鼓相應下同 滌蕩其聲也滌上有而字 烝進下有也衎樂下烈美下一本共有也 奏樂和上有言字 所獻之禮下有也壬大下同 有卿大夫上復有庭字 得萬國之歡心下有也嘏謂尸與主人以福也與作予福上有神字 室人復酌為加爵下有也 交錯相醻醻作酬 酌之以其所尊其上有獻字 又無序也序上有次字 溫溫柔和也柔和作和柔 遷徙下有也 僊僊然作僊僊舞

也 小人之態出下有也 僛僛舞不能自正也正作止 郵過下有也孔甚下俱有美譽下竝同 醉至若此下有不出二字 故以此言箴之下有也佐酒之史下同 飲酒於有醉者於下有朝字 則立監使視之監上有酒字 又助以史助下有之字 人所非惡下有也式讀曰慝下俾使下同 故為設禁禁上有法字將恚怒也也上有之字 牝牡有角下有也羖況下同 飲三爵之不知之作猶一本作飲三爵之後猶不

知釋文殽核上戶交反 四葉 元文殽作肴 杭若浪反 四葉 正誤若當作苦 補遺據元文 的音勺 五葉 作勺音的 衎若旦反 十一葉 若作苦 怭毗必反又符筆反說媟嫚也說文作怭嫚息列反 十八葉 作怭毗必反又符筆反媟嫚也說文作佖平一反媟嫚息列反謹按說文从人必聲俄五何反廣雅云哀 十九葉 哀下有也 補脫 十九葉 下女交反謹按當在讙呼端反下元文作讙呶呼端反下女交反疏卒章無君臣淫液之事者 三葉右四行 宋板液作泆

公降一等揖之公外席賓列自西階六葉右一行謹按儀禮元文作公降一等揖之公升即席賓升自西階　皆止面畫其頭八葉右二行止作正　不忘上下相犯三行謹按鄉射記註下作不　正鵠皆鳥之棲點者也九葉右六行棲作捷謹按點恐黠誤　司射命設封十一葉右六行謹按大射禮封作豐　去國之去十四葉左六行下去作法　尸嘏神意與主人十五葉左五行嘏作假　次者大射注云次若今更衣帳張席為之十六葉右三行謹按彼註作次若今時更衣處帳張

席為之 以此論祭祀四行祀作事 上嗣王人將為後者六行王作主 大夫之嗣子無舉首奠十六葉左一行謹按特牲註無作不無首字作不舉奠 故云其登引餕獻受爵二行謹按引字應刪 人姓諱短二十一葉左二行姓作性 補遺古本註逸逸往來次序也往上有猶字 著為無算爵以後也無上有其字疏大侯既抗三葉左三行宋板抗作抗 作樂以助樂心十二葉左七行下樂作歡

七經孟子考文補遺卷四十六